Техника – исторически развивающаяся совокупность создаваемых людьми средств (орудий, устройств), которые позволяют людям преобразовывать и использовать естественные и искусственные материалы, явления и процессы для удовлетворения своих потребностей.

Развитие техники

Техника возникла вместе с возникновением человека и долгое время развивалась независимо от всякой науки.

Основные этапы развития техники:

1)зарождение техники

2)ремесленная техника

3)машинная техника

4)современная (информационная) техника

Этап зарождения техники – самый длительный, охватывает весь доисторический период существования человечества и завершается только с появления древних цивилизаций в Индии, Месопотамии, Китае и Египте, где впервые начинает складываться новый этап в историческом развитии техники – этап ремесленной техники.

Особенность ремесленной техники – орудие труда выступает простым дополнением или придатком к человеку (рычаг – продолжение руки человека).

Ремесленная техника основывается не на науке, не на теоретических расчётах, а на традиционных знаниях, на передаваемых из поколения в поколение практических навыков и умений.

С наступлением Нового времени ремесленная техника исторически исчерпывает свои возможности и уступает место новому этапу в развитии техники – машинной техники

Основой машинной техники является инженерная деятельность, которая, как более развитая форма технической деятельности, ориентируется на науку, на теоритическое и прикладное естествознание.

Информационная техника – новый этап в историческом развитии техники, который начал складываться примерно с середины 20 столетия.

Специфика данного этапа:

1. Не только мускульная сила человека , но и его интеллектуальные способности заменяются природными силами, связями и процессами «Машина создаёт машину».

2. Возрастающая вовлеченность техники и науки в экономический оборот, их коммерциализация

3. Более глубокая дифференциация инженерной деятельности, в структуре которой отчётливо обозначаются границы между такими его элементами, как изобретения, проектирование и конструирование.

4. Участие и роль человека в непосредственном технолого-производственном процессе крайне минимизируются.

5. Информационная техника ещё больше и острее влияет на негативные стороны начно-технического прогресса.

«Философия техники»

1. Техницизм (технократия)

2. Антитехницизм (гуманистическое направление, технофобия)

3. Синтетическая программа.

«Теницистское направление»

В 1887 году он издал научную работу с длинным названием «Основные черты философии и техники. К истории возникновения культуры с новой точки зрения»

Капп «органопроекцией»

Концепция Каппа «Органопроекция»:

Человеческий орган выступает бессознательным идеалом технического изобретения, увеличивающего его силу.

Органу кровообращения, например, соответствует функционирующая суть железных дорог, в нервной системе – сеть телеграфной связи.

Орудия – суть продолжения (проекции) человеческих органов на природный материал.

Технократия – общество, где власть принадлежит научно-техническим специалистам.

Согласно концепции Веблена, решающая роль не только в развитии экономики, но и в принятии управленческих решений в области политики должна принадлежать техническим специалистам.

Социальная утопия «Инженеры и Ценовая Система» (1921 г.)

Антитехницизм (гуманистическое направление философии техники) Хосе Ортега-и-Гассет, Н. А. Бердяев, М. Хайдеггер, К. Ясперс.

«Машинизация – утверждал Н. А. Бердяев, - убивает не дух, а материю. Машинизация есть отрывание и выделение материальной тяжести из духа… С нахождением машины в человеческую жизнь умерщвляется…»

Технофобия – страх или неприязнь к передовым технологиям или сложным электронным устройствам, перед техническим прогрессом вообще.

17-18 вв. машинное производство. Движение луддитов. В 20 веке неолуддизм, основная идея – критика современных технологий.